



Aan
Van

Minister van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties
Directie Ruimtelijk Beleid

nota

Oplegnota contourennotitie Nota Ruimte

TER ONDERTEKENING

Nota actief openbaar

Ja

Onze referentie

2023-0000595385

Datum

3 oktober 2023

Opgesteld door

Naam

Naam

Naam

Bijlage(n)

3

Aanleiding

De eerste stap om te komen tot de Nota Ruimte is de contourennotitie. De contourennotitie is gereed en de MR heeft ingestemd met het versturen van de Kamerbrief, de contourennotitie het participatieplan aan de Tweede Kamer.

Geadviseerd besluit

Instemmen met het versturen van de Kamerbrief, de contourennotitie het participatieplan aan de Tweede Kamer.

Kern

Kamerbrief

De contourennotitie vormt een bijlage bij een Kamerbrief. In de Kamerbrief wordt ook ingegaan op het participatieplan voor de Nota Ruimte en ook de samenhang met het programma NOVEX en het provinciale puzzelproces. Verder wordt, zoals beloofd in de stand van zaken brief over Mooi NL van afgelopen juni, een korte update gegeven over de notitie reikwijdte en detailniveau voor de planMER voor de Nota Ruimte. De terinzagelegging is afgelopen en dit wordt verwerkt in een definitieve versie die later dit jaar klaar is.

De Kamerbrief wordt mede namens de volgende bewindspersonen naar de Tweede Kamer verstuurd: mEZK, mLNV, mI&W, mVWS, mK&E, mN&S, sI&W, sDEF en sOCW.

Contourennotitie

De contourennotitie biedt een overzicht van de inhoudelijke scope van de Nota Ruimte en presenteert de eerste richtingen voor zowel het overkoepelende visieverhaal met de reeds gemaakte en de te maken keuzes. In de contourennotitie zijn de drie bewegingen uitgewerkt. Deze bewegingen zijn in de ruimtelijke ordeningsbrief al beschrijven als analyse methode voor de opgaven.

Om te komen tot de contourennotitie is intensief samengewerkt met andere departementen en mede overheden. Enkele belangrijke gesprekspunten waren:

- Drie bewegingen
De contourennotitie is opgebouwd naar drie bewegingen. Deze bewegingen stonden al beschreven in de RO-brief van vorig jaar. Maar met het schrijven aan de contourennotitie hebben die meer inhoud gekregen. De scope per beweging is daarin enigszins veranderd. Zo is ervoor gekozen om de eerste beweging te richten op natuur en landbouw in heel Nederland, daaronder valt dan ook natuur in de stad. Daarom zijn

de onderwerpen voorzieningen, werken en leven buiten de steden naar perspectief drie gegaan. Zo is perspectief drie een verhaal voor alle gebieden in Nederland over wonen, werken en voorzieningen geworden.

- **Richting en keuzes**

In de contourennotitie zijn per beweging de keuzes weergegeven. Het was even zoeken naar de juiste indeling en omschrijving daarvan. Uiteindelijk zijn de gemaakte keuzes benoemd, die nog niet allemaal helemaal zijn uitgewerkt en moeten landen in de Nota Ruimte. Daarnaast zijn ook keuzemogelijkheden en richtingen voor de lange termijn omschreven. Daarin is ook continu gezocht naar de balans tussen richting geven en voldoende ruimte houden voor de provinciale puzzelprocessen.

- **Nationale hoofdstructuren**

In de contourennotitie stellen we voor om in de Nota Ruimte met nationale hoofdstructuren te gaan werken. Er staat voor welke thema's we een nationale hoofdstructuur willen opstellen. De zorg was of thematische hoofdstructuren wel de samenhang borgen die er in de drie bewegingen is. De hoofdstructuren zijn een uitwerking per thema nadat deze in samenhang zijn gebracht binnen de bewegingen. Dat doen we in kaarten met geschreven en getekende handreikingen, zodat er ook per thema uitwerking aan gegeven kan worden.

Onze referentie

2023-0000595385

Datum

3 oktober 2023

Participatieplan

Het participatieplan beschrijft hoe inwoners, organisaties, bedrijven en medeoverheden worden betrokken in het proces tot de Nota Ruimte. Deze wordt ter kennisname meegestuurd. Het participatietraject loopt inmiddels al en in het najaar starten we met de participatieve waarde evaluatie.

Informatie die niet openbaar gemaakt kan worden

In de openbaar gemaakte versie van deze nota zijn alle persoonsgegevens van ambtenaren geanonimiseerd.